



Jan  
Weeda

# Jan Weeda

## Architect van Rijnmondse Hofjes

**Jan Weeda is architect en initiator van het Rotterdamse architectbureau Weeda Architecten. Al vanaf het vroege begin is hij betrokken bij Rijnmondse Hofjes en ontwierp hij zowel de eerste concepten als het uiteindelijke voorstel voor een Rijnmonds Hofje in Hellevoetsluis**

### **Hoe is Rijnmondse Hofjes bij u terecht gekomen?**

Als bureau doen wij erg veel voor organisaties die zich op allerlei manieren bezig houden met mensen met een beperking. Wij zijn dus bekend met het nadenken over geschikte woningbouw voor mensen met bijvoorbeeld een psychiatrische aandoening. Dat was de basis van ons contact met Rijnmondse Hofjes en met Jeen Woudwijk, onder andere als projectleider van Rijnmondse Hofjes. Ik denk dat we door eerdere samenwerking goed wisten wat we aan elkaar hadden en daarom ook nu weer met elkaar in zee zijn gegaan. Dat begon overigens allemaal puur theoretisch, zonder een eventuele exploitant of zorginstelling die de kar zou moeten gaan trekken. Wij zijn conceptmatig met het idee hofje aan de slag gegaan om te onderzoeken hoe de wensen van Rijnmondse Hofjes te verwezenlijken waren binnen het idee van een hofje.

### **Kunt u wat meer vertellen over een hofje?**

We zijn natuurlijk eerst met het traditionele hofje aan de slag gegaan. Wat was het idee daarachter, en als je alles abstraheert, wat hou je dan over? De kern was naar ons idee met name een veilige en intieme omgeving. Een omgeving die

zowel recht doet aan de privacy van een persoon als groep. Een plek die uitnodigt tot ontmoeting, maar niet dwingend is. Nadat we dit idee goed hadden bestudeerd en geanalyseerd kwamen we tot de conclusie dat een hofje een goede en passende oplossing is voor de wooneisen van de betreffende doelgroep. We concludeerden ook dat het traditionele hofje een goede inspiratiebron zou zijn voor een dergelijk project. Nu konden we dus met het hofje aan slag en kijken hoe dit te integreren naar reguliere woningbouw.

Met name het uitgangspunt dat een hofje ook in de samenleving moet staan hebben we geïntegreerd in het gehele ontwerp. Het hofje wordt zo dus een duidelijk deel van het geheel. Niet een geïsoleerde en afgebakende plek maar een open en uitnodigende woonomgeving. Verder was in het ontwerp belangrijk dat de woningen duurzaam en op verschillende manieren bruikbaar zouden zijn. Mocht de doelgroep wegvallen of veranderen kunnen er net zo makkelijk ook 65plussers of starters in. Qua ontwerp zijn het dan ook gewone woningen voor de gemiddelde persoon. Elke woning telt zo'n 65 vierkante meter en heeft naast een woonkamer een slaapkamer, keuken en een douche.

### **Wat vindt u van het idee achter Rijnmondse Hofjes?**

Ik juich het toe dat er steeds meer mogelijkheden komen om te kiezen uit maatwerk. Het is erg belangrijk dat ook voor mensen met een psychiatrische aandoening wordt gezocht naar passende woningruimte. Het idee van een hofje is daar een mooi voorbeeld van. Je ziet dat het aanslaat, zowel professionals als mogelijke bewoners worden enthousiast. Ik denk dat de kracht ook zit in het ontwerp; het zijn in principe normale woningen voor normale mensen. Want als iemand psychische klachten heeft wil dat nog niet zeggen dat hij of zij 'GEK' is.